Coleção APRENDA FÁCIL

TEAR

www.revistaonline.com.br

Online EDITORA

BIJUTERIAS

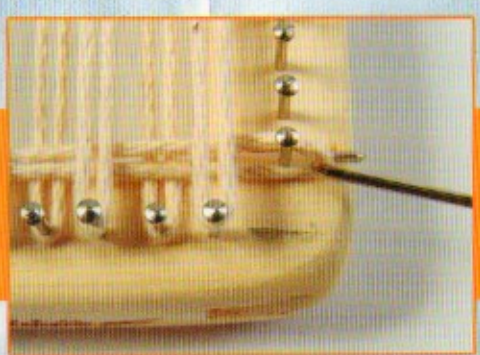
COLAR, GARGANTILHA, BRINCOS E TORNOZELEIRA. TUDO PARA VOCÊ FICAR SIMPLESMENTE LINDA!

PARA OS DIAS FRIOS

MODELOS EXCLUSIVOS DE CACHECÓIS, PELERINE E GORRO PARA COMPOR LOOKS MODERNOS

E MAIS

CONFECCIONE RAPIDINHO DUAS BELAS FAIXAS PARA OS CABELOS



PASSO-A-PASSO

APRENDA A TRABALHAR COM OS TEARES DE PREGOS E CIRCULAR

Ano 1 - Nº 11
R$ 2,50
€ 1,50

REGISTA TRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

Tramas & urdumes!

Quando imaginamos as tramas e os urdumes de um tecido, o que primeiro nos vem à cabeça é que é praticamente impossível chegar a um resultado parecido se tudo isso não for produzido através de uma máquina. Mas, para a nossa surpresa, os teares manuais substituem com grande sucesso todo esse processo industrializado.

Surpreendentemente, de uns meses pra cá, o teares invadiram o mercado e viraram "febre nacional". É possível encontrar peças trabalhadas a partir desta técnica em dezenas de vitrines. Nas ruas, então, nem se fala!

Por isso, para que você possa se atualizar e ficar antenada com as novidades do setor, vale a pena conferir as sugestões que selecionamos para esta edição. Tem de tudo: cachecol, xale, gorro, faixa para cabelo, gargantilha, colar, brinco, tornozeleira e muito mais.

Afinal de contas, você não pode ficar de fora dessa!

Bons bordados! Até a próxima edição,

Luciana Martins

lucianamartins@editoraonline.com.br

Sumário

02 ENROLE-SE NESTAS PEÇAS
Modelos exclusivos de cachecóis para você arrasar.

04 FIOS E TENDÊNCIAS
Idéias imperdíveis para incrementar o visual.

05 ELES VÃO FAZER A SUA CABEÇA
Gorros e faixas de cabelo perfeitos para dar um toque a mais no figurino.

07 DOS PÉS À CABEÇA
Aprenda a fazer lindos complementos em tear de tricô.

12 PONTO-A-PONTO
Acompanhe os passos e aprenda a trabalhar com os teares de pregos e circular.

15 ONDE ENCONTRAR
Telefones dos colaboradores e das empresas que participaram desta edição.

Enrole-se nestas peças!

Fotos: José Amaral
Produção: Tereza Domingues
Cabelo e maquiagem: Anderson Longo e Cristiano Gonçalves da Silva
Criação e execução: Jane Mutinho
Blusa e calça: TNG

Aposte nos cachecóis para compor o figurino do dia-a-dia com elegância. Aproveite o inverno para abusar deste acessório.

Cabelo e maquiagem: Anderson Lomas e Cristiane Gonçalves da Silva
Criação e execução: Jane Mu
Blusa: Pelé

Criação e execução: Maria de Lourdes Costa Oliveira
Blusa e calça: TNG
Acessórios: De Millus

Com bom gosto e criatividade, o pelerine garante um toque especial capaz de valorizar qualquer estilo.

Fotos: José Amaral
Produção: Teresa Domingues
Cabelo e maquiagem: Anderson Longo e Cristiano Gonçalves da Silva
Criação e execução: Jane Mutinho
Blusa e calça: TNG

Fios & tendências

Fotos: Jose Amaral
Produção: Tereza Domingues
Cabelo e maquiagem: Anderson Longo e Cristiano Gonçalves da Silva
Criação e execução: Jane Muthine
Blusa e calça: TNG

Criação e execução: Maria de Lourdes Costa Oliveira
Blusa: TNG

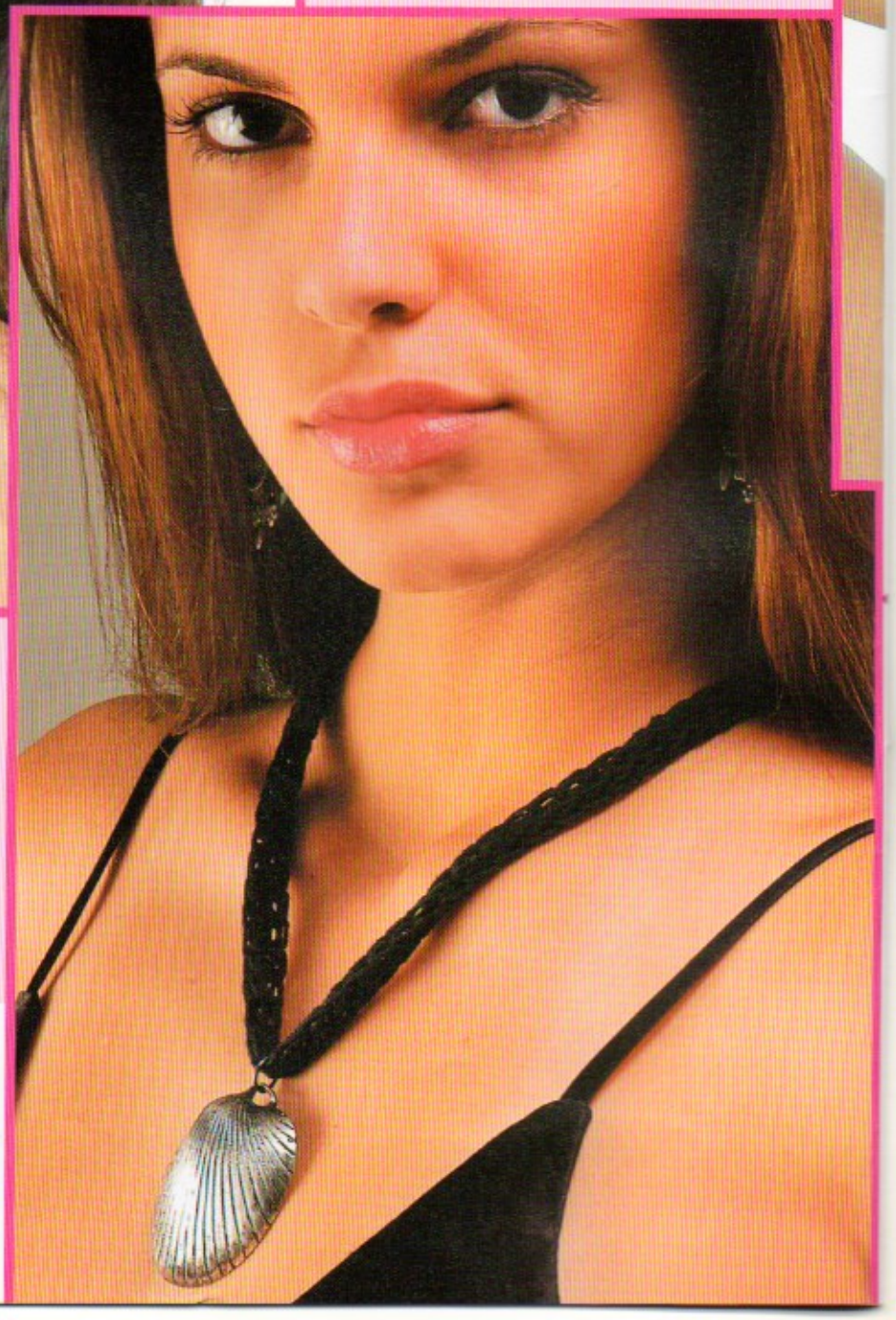
Eles vão fazer a sua cabeça!

Use e abuse de despojados acessórios em tear. Aposte neste visual moderninho.

Criação e execução: Maria de Lourdes Costa Oliveira
Blusa: TNG

Dos pés à cabeça

Criação e execução: Maria de Lourdes Costa Oliveira
Blusa: TNG



Cinco criativos acessórios para você usar ou presentear.

Fotos: José Amaral
Produção: Tereza Domingues
Cabelo e maquiagem: Anderson Longo e Cristiano Gonçalves da Silva
Criação e execução: Jane Mutinho
Blusa: TNG

Criação e execução: Jane Mutinho
Calça: TNG

Criação e execução: Jane Mutinho
Blusa e calça: TNG

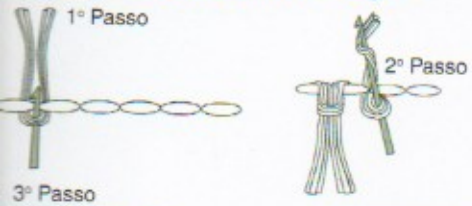
Cachecol cinza

Materiais: tear de pregos; linha Calgary da Círculo na cor cinza (700); agulha de alumínio para crochê da Círculo nº 1 (2,0 mm).
Execução da peça em tear (diagrama 1): seguindo o esquema do ponto, faça a montagem em 29 pregos e trabalhe até atingir a altura de 110 cm. Arremate.
Franjas: corte fios da linha com 28 cm cada, dobre-os ao meio e prenda-os nas pontas do cachecol acompanhando o esquema.
Tamanho: 26 x 110 cm
Comprimento acabado: 110 cm
Largura acabado: 26 cm
Franjas: 14 cm de comprimento
Peso: 50 g

Diagrama 1	
TEAR DE PREGOS	
Tamanho: 26 x 110 cm	
V	Fio Calgary cinza (700)

Use a linha Calgary em tons neutros como o cinza e crie peças modernas. Combine com um paletó na cor preta.

Esquema para colocação das franjas



Esquema de montagem

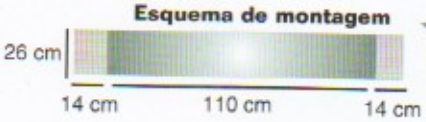
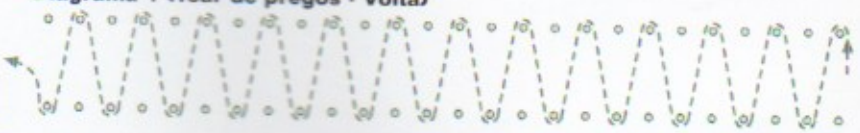


Diagrama 1 (Tear de pregos - Ida)

Diagrama 1 (Tear de pregos - Volta)



Xale triangular cinza e bege

Materiais: tear de pregos; linha Barroco Multicolor da Círculo na cor mescla (9939); agulha de alumínio para crochê da Círculo nº 1 (2,0 mm).
Execução da peça em tear (diagrama 1): seguindo o esquema do ponto, faça a montagem em 2 pregos centrais do tear. Trabalhe montando em um prego a mais de cada lado a cada carreira concluída até atingir a altura de 60 cm e 50 pregos. Arremate.
Franjas: corte fios da linha com 35 cm cada e dobre-os ao meio. Prenda-os ao redor da parte inferior do xale acompanhando o esquema.
Tamanho: 100 x 60 cm
Comprimento acabado: 60 cm
Largura acabado: 100 cm
Franjas: 17 cm de comprimento
Peso: 160 g

Diagrama 1	
TEAR DE PREGOS	
Tamanho: 100 x 60 cm	
V	Fio Barroco Multicolor (9939)

Esquema de montagem

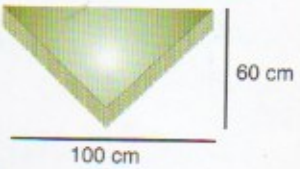


Diagrama 1 (Tear de pregos - Ida)

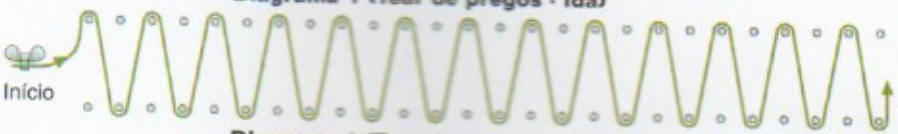
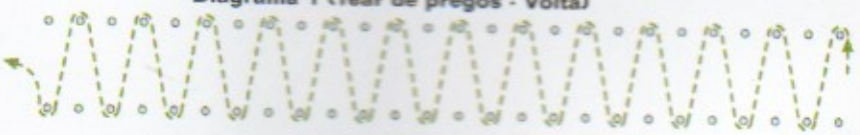
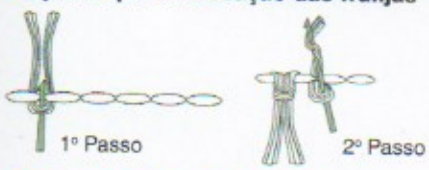


Diagrama 1 (Tear de pregos - Volta)



Esquema para colocação das franjas



Diversifique o visual com xales triangulares. Pode ser usado durante o dia ou à noite compondo um look mais elegante.

Cachecol Vinho

Materiais: tear de pregos; linha Cléa da Círculo nas cores marrom (7382) e vinho (3794); agulha de alumínio para crochê da Círculo nº 1 (2,0 mm).
Execução da peça em tear: seguindo o esquema do ponto com uma linha de cada cor, faça a montagem em 40 pregos e trabalhe até atingir a altura de 80 cm. Arremate.
Franjas: corte fios da linha com 40 cm cada e dobre-os ao meio. Prenda-os nas pontas do cachecol acompanhando o esquema e forme cordões torcidos nas pontas.
Tamanho: 32 x 80 cm
Comprimento acabado: 80 cm
Largura acabado: 32 cm
Franja: 20 cm de comprimento
Peso: 50 g

Esquema de montagem

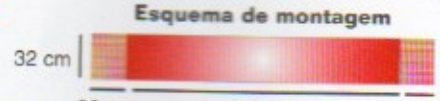
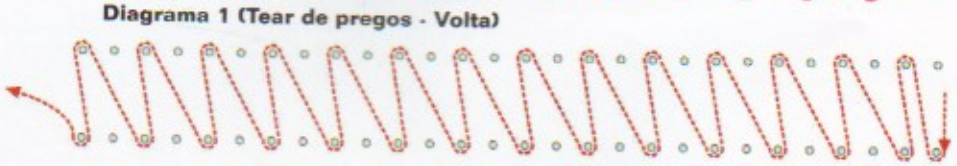


Diagrama 1	
TEAR DE PREGOS	
Tamanho: 32 x 80 cm	
V	Linha Cléa: 1 fio de cada cor: 3794 e 7382

Diagrama 1 (Tear de pregos - Ida)

Diagrama 1 (Tear de pregos - Volta)



Use a linha Cléa para tecer um cachecol macio e confortável, ideal para os dias mais frios. Combine com calça jeans superjusta e blusa de cor clara.

Esquema para colocação das franjas

Pelerine azul

Materiais: tear de pregos; linha Cléa da Círculo nas cores azul-clara (2137), azul-turquesa (2500), lilás (6399) e roxa (6388); agulha de alumínio para crochê da Círculo nº 1 (2,0 mm).
Execução da peça em tear (diagrama 1): seguindo o esquema do ponto com uma linha de cada cor, faça a montagem em 40 pregos. Trabalhe até atingir a altura de 100 cm e arremate. Torça a peça uma vez e una as laterais.
Tamanho: 40 x 100 cm
Comprimento acabado: 40 cm
Largura acabado: 50 cm
Peso: 120 g

Diagrama 1 (Tear de pregos - Ida)

Diagrama 1 (Tear de pregos - Volta)

Esquema de montagem

Unir à outra lateral

Diagrama 1
TEAR DE PREGOS
Tamanho único
Fio Cléa - 1 de cada cor: 2137, 2500, 6388 e 6399

Para dar maior destaque ao pelerine, combine com blusa de cotton ou camisa na cor preta. Você também pode confeccionar a mesma peça em tons mais escuros, como o verde e o lilás, que estão na moda.

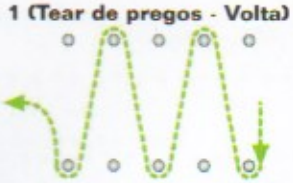
Faixa de cabelo verde

Materiais: tear de pregos; linha Cléa da Círculo nas cores verde-musgo (5606), verde-clara (5791) e verde (5487); agulha de alumínio para crochê da Círculo nº 1 (2,0 mm).
Execução da peça em tear (diagrama 1): seguindo o esquema do ponto com uma linha de cada cor, faça a montagem em 5 pregos. Trabalhe até atingir a altura de 184 cm e arremate.
Franjas: corte fios da linha com 50 cm cada. Dobre-os ao meio e prenda-os nas pontas do cachecol acompanhando o esquema.
Tamanho: 3 x 184 cm
Comprimento acabado: 184 cm
Largura acabado: 3 cm
Franjas: 23 cm de comprimento
Peso: 30 g

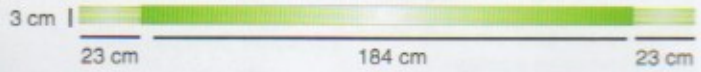
Diagrama 1 (Tear de pregos - Ida)

Diagrama 1
TEAR DE PREGOS
Tamanho: 3 x 184 cm
Linha Cléa - 1 fio de cada cor: 5791, 5606 e 5487

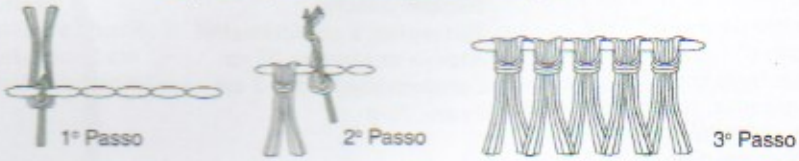
Diagrama 1 (Tear de pregos - Volta)



Esquema de montagem



Esquema para colocação das franjas



Com este belíssimo acessório, você pode variar na produção. Invente! Use a faixa para trançar, amarrar o cabelo, ou, ainda, como uma gravatinha para compor o figurino.

Faixa de cabelo verde-e-amarela

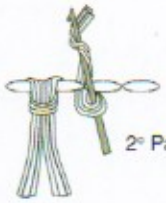
Materiais: tear de pregos; linha Cléa da Círculo nas cores verde (5606) e amarela (1317); agulha de alumínio para crochê da Círculo nº 1 (2,0 mm); miçangas verdes.
Execução da peça em tear (diagrama 1): seguindo o esquema do ponto, com a linha verde faça a montagem em 8 pregos e a mantenha no final da carreira de ida. Com a linha amarela, faça a montagem em 8 pregos e a mantenha no final da carreira de ida. Faça a carreira de volta primeiro com a linha verde e depois com a linha amarela. Trabalhe sempre alternando as cores das linhas nos pregos até atingir a altura de 120 cm e arremate.
Franjas: corte fios da linha verde com 60 cm. Dobre-os ao meio e prenda-os nas pontas do cachecol. Forme cordões torcidos nas pontas e prenda as miçangas com nós.
Tamanho: 5 x 120 cm
Comprimento acabado: 120 cm
Largura acabado: 5 cm
Franjas: 25 cm de comprimento
Peso: 30 g

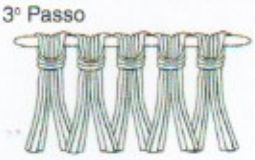
Diagrama 1
TEAR DE PREGOS
Tamanho: 5 x 120 cm
Linha Cléa verde (5606)
Linha Cléa amarela (1317)

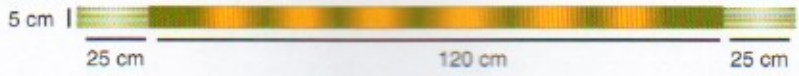
Diagrama 1 (Tear de pregos - Ida)

Diagrama 1 (Tear de pregos - Volta)

Esquema para colocação das franjas







Gorro Amarelo

Diagrama 1 (Tear de pregos - Ida)

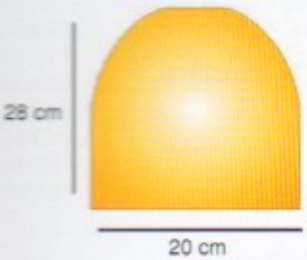
Diagrama 1 (Tear de pregos - Volta)

Materiais: tear de pregos; linha Mollet da Círculo na cor amarela (500); agulha de alumínio para crochê da Círculo nº 1 (2,0 mm).
Execução da peça em tear (diagrama 1): seguindo o esquema do ponto, faça a montagem em 26 pregos. Trabalhe até atingir a altura de 28 cm e arremate. Passe a linha por dentro de todos os pontos do final da peça e amarre para franzir. Costure as laterais.
Tamanho: 20 x 28 cm
Comprimento acabado: 28 cm
Largura acabado: 20 cm
Peso: 40 g

Diagrama 1
TEAR DE PREGOS
Tamanho: 20 x 28 cm
Fio Mollet amarelo (500)

Siga a tendência outono-inverno e crie uma produção descolada, cheia de estilo. Que tal este moderno gorro como complemento?

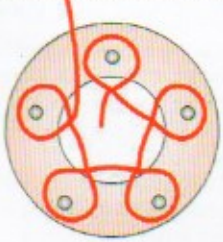
Esquema de montagem



Colar Preto com Concha

Materiais: tear de prego circular com 5 pregos; linha Natural da Círculo na cor preta (8990); agulha de alumínio para crochê da Círculo nº 1 (2,0 mm); 2 contas metálicas; 1 par de tips grandes; fecho para colar; 1 concha metálica grande; 2 anéis prateados.
Execução da peça em tear: inicie a trama colocando a ponta do fio dentro do tear. Dê uma laçada em cada um dos pregos acompanhando o diagrama 1. Teça uma peça com 70 cm de comprimento. Coloque o pingente na peça de tear e um anel em cada lado. Prenda as pontas da peça de tear nos tips e coloque o fecho.
Tamanho: 2 cm (diâmetro)
Altura acabado: 35 cm
Largura acabado: 2 cm
Peso: 20 g

Diagrama 1 (Rabo de gato)



Esquema de montagem

Diagrama 1
TEAR CIRCULAR 5 PREGOS
Tamanho: 2 cm (diâmetro)
Ponto Meia
Linha Natural preta (8990)

Incremente suas produções com este colar em tear. Varie confeccionando com linhas coloridas, como a vermelha, e combine com blusa branca.

Gargantilha e brincos em rosa

Materiais: tear de prego circular com 16 pregos; linha Rubi da Círculo na cor rosa-mescla (9288); agulha de alumínio para crochê da Círculo nº 1 (2,0 mm); 4 contas metálicas; fecho para colar; 1 par de ganchos para brincos; paetês furta-cor.

Execução da peça em tear: coloque os paetês nos fios para prendê-los durante a confecção. Trabalhe com 4 fios da linha juntos. Inicie a trama colocando a ponta do fio dentro do tear e dê uma laçada em um prego a cada 3 pregos acompanhando o diagrama 1. Teça uma peça com 32 cm de comprimento e 2 peças com 4 cm. Coloque uma conta metálica em cada ponta da peça de tear maior e prenda o fecho para colar. Una as duas pontas de uma das peças de tear menores, prenda uma conta metálica e um gancho. Faça o mesmo com a outra peça de tear menor.

Tamanho: único

Altura acabado: 16 cm (gargantilha) e 6 cm (brincos)

Peso: 10 g

Diagrama 1 (Rabo de gato)

Esquema de montagem

Diagrama 1
TEAR CIRCULAR 16 PREGOS
Tamanho único
Ponto Meia
Fio Cléa rosa mescla (9722)

É fácil e rápido confeccionar este delicado par de brincos e esta gargantilha em tear de pregos circular. Aproveite e coloque em prática seus dotes artesanais.

Tornozeleiras em azul

Materiais: tear de prego circular com 16 pregos; linha Rubi da Círculo na cor azul (2207); agulha de alumínio para crochê da Círculo nº 1 (2,0 mm); 2 contas pequenas metálicas; 2 contas grandes metálicas; 2 passantes em forma de coração; pingentes em forma de coração, lua e estrela.

Execução da peça em tear: trabalhe com 2 fios da linha juntos. Inicie a trama colocando a ponta do fio dentro do tear. Dê uma laçada em um prego a cada 3 pregos acompanhando o diagrama 1. Teça duas peças com 18 cm de comprimento, deixando franjas com 8 cm de comprimento nas 2 pontas.

Tornozeleira com corações: coloque as franjas das duas pontas de uma peça de tear dentro dos passantes em forma de coração. Prenda uma conta metálica pequena em cada conjunto de fios das franjas. Coloque os pingentes.

Tornozeleira com lua e estrela: coloque uma conta metálica grande em cada conjunto de fios das franjas. Coloque os pingentes intercalando aestrela e a lua.

Tamanho: único

Largura acabado: 11 cm

Peso: 10 g

Diagrama 1 (Rabo de gato)

Esquemas de montagem

Diagrama 1
TEAR CIRCULAR 16 PREGOS
Tamanho único
Ponto Meia
Fio Cléa azul (2194)

Fique na moda! Use com bermuda social bem larguinha ou vestidos na altura do joelho combinando com sandálias coloridas ou sapatos de bico redondo.

Chaveiro Roxo

Materiais: tear de pregos; linha Rubi da Círculo na cor roxa (9563); agulha de alumínio para crochê da Círculo nº 1 (2,0 mm); 2 contas transparentes grandes; 2 contas listradas pequenas; 4 contas metálicas; argola e fecho para chaveiro.

Execução da peça em tear: seguindo o esquema do ponto, faça a montagem em 6 pregos. Trabalhe até atingir a altura de 3 cm. Coloque uma conta transparente dentro da trama, trabalhe mais 3 cm e arremate.

Franjas: corte fios da linha com 16 cm cada, dobre-os ao meio e amarre-os formando o pingente. Prenda o pingente de linha em uma ponta da peça de tear. Na outra ponta, coloque uma conta metálica, outra conta transparente, e outras contas intercalando metálica e listrada. Prenda a argola e o fecho para chaveiro.

Tamanho: único

Comprimento acabado: 26 cm

Largura acabado: 2 cm

Franja: 8 cm de comprimento

Peso: 20 g

Diagrama 1 (Tear de pregos - Ida)

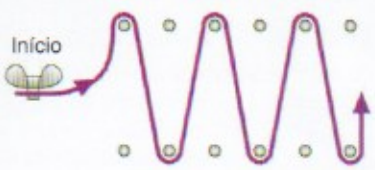


Diagrama 1 (Tear de pregos - Volta)

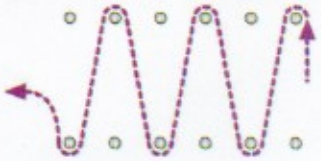


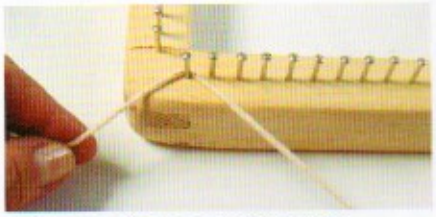
Diagrama 1
TEAR DE PREGOS
Tamanho único
Linha Cléa lilás (6313)

Esquema de montagem

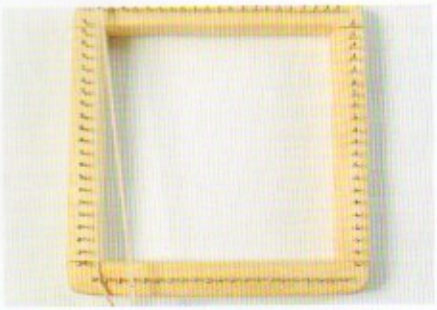
Além de gracioso, este acessório é muito útil. Seja criativa alterando as cores de linhas e contas, e faça um de cada cor.

TEAR DE PREGO QUADRADO – 4 LADOS

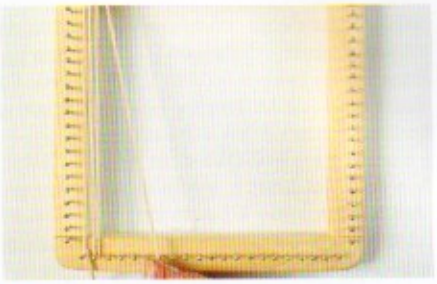
Por Wanda Canto para o Estúdio 56 Teares Manuais



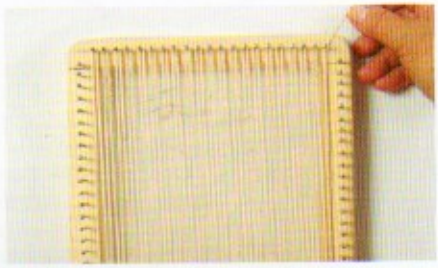
1 Amarre o fio no primeiro prego, embaixo, à esquerda, para montar o urdume (fios que constituem a base do tecido).



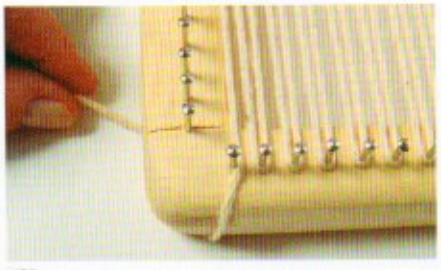
2 Estique o fio e passe-o no primeiro prego, em cima, à esquerda.



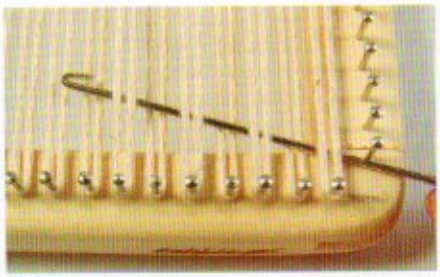
3 Volte e passe-o pelo segundo prego, embaixo e à esquerda, e suba novamente.



4 Continue com esse procedimento até o último prego à direita, em cima. Amarre o fio sem cortar. Obs.: o fio só deve ser cortado se o trabalho for feito em duas cores.

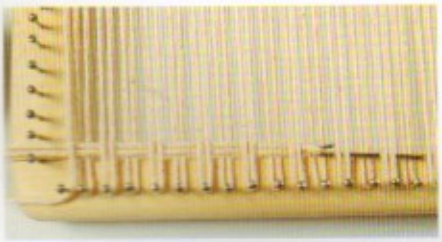


5 Vire o tear de forma que o fio amarrado fique à esquerda, na parte de baixo. Prenda o fio embaixo do tear.

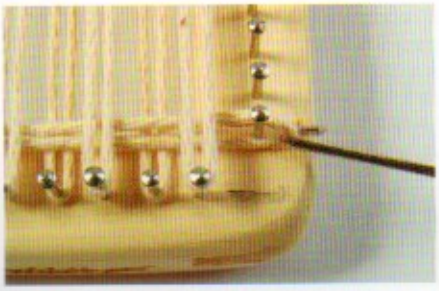


6 Comece a trabalhar a trama pelo lado direito, embaixo, passando a agulha com ponta curva por cima de 2 fios e por baixo de outros 2, até o final.

7 Meça o fio necessário para a primeira carreira do trabalho.

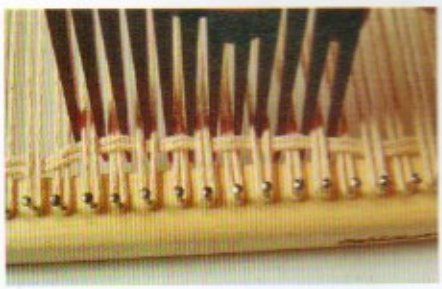


8 Coloque o fio na agulha com ponta curva e puxe-a com a curva "deitada" para passar com facilidade entre os fios do urdume.

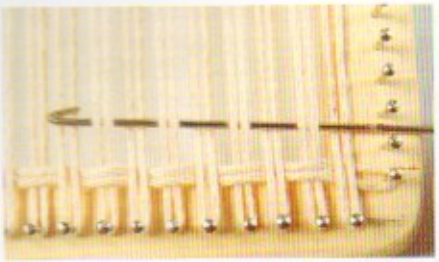


9 Prenda-os no primeiro prego à direita.

10 Com o auxílio do pente, faça um semicírculo com os fios, para que eles não fiquem esticados demais.

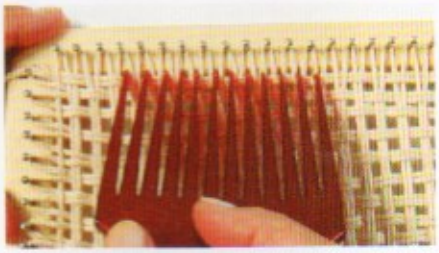


11 Ainda com o pente, abaixe a carreira da trama suavemente.

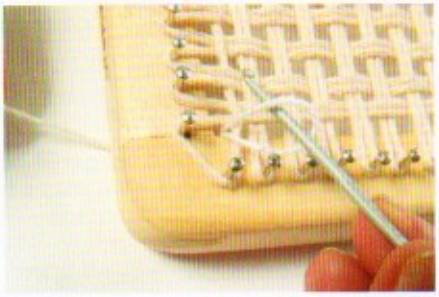


12 Faça a segunda carreira de forma que os fios fiquem inversos aos da carreira anterior. Continue com este mesmo processo até o final.

13 Corte o fio, deixando 5 cm para o arremate.



14 Ao terminar, com o auxílio do pente, arrume a trama no tear.



15 Terminada a trama, é necessário fazer uma carreira de correntinhas de crochê na volta toda do trabalho, para poder soltá-lo dos pregos. Comece as correntinhas por uma das pontas do trabalho, com outro fio de linha.

16 Envolva cada fio do urdume e da trama em uma correntinha, usando a agulha de crochê. A agulha fica em cima do trabalho, e o novelo, embaixo.

17 Quando as correntinhas derem a volta toda no trabalho e se encontrarem, arremate.

18 Corte o fio.

19 Empurre todos os fios de baixo para cima, para que fiquem na ponta do prego.

20 Com o auxílio da ponta da agulha de crochê, solte todos os fios dos pregos. O quadradinho ficará com argolinhas em toda a volta.

21 Para a emenda, use a agulha de crochê e encaixe a argola de um quadrado na argola do outro, invertendo, sempre, as posições.

Por Silvana Greice P. F. da Silva

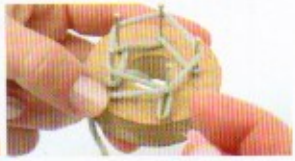
CIRCULAR

1 Pegue um fio de linha e passe-o por dentro do buraco, deixando aproximadamente 15 cm de sobra.

2 Dê uma volta com o fio em um dos pregos.

3 Faça o mesmo processo até chegar no quinto prego.

4 Agora dê uma volta por inteiro, passando por trás de todos os pregos.



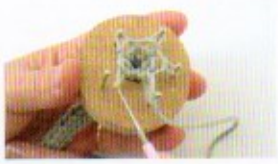
5 Com o auxílio de uma agulha de crochê, puxe o fio que está preso no prego.

6 Passe-o por cima do mesmo prego.

7 Repita este procedimento em todos os demais pregos.

8 Agora, repita os passos de 2 a 7, até atingir o tamanho desejado.

9 Corte o fio, deixando aproximadamente 10 cm de sobra.



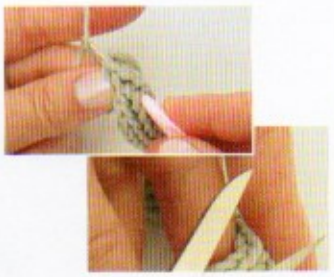
10 Com o auxílio da agulha de crochê, tire todos os fios dos pregos.

11 Tire do tear e passe a agulha por dentro de 4 alcinhas.

12 Puxe o fio por dentro das alcinhas e faça uma laçada.

13 Pegue a última alcinha e faça outra laçada.

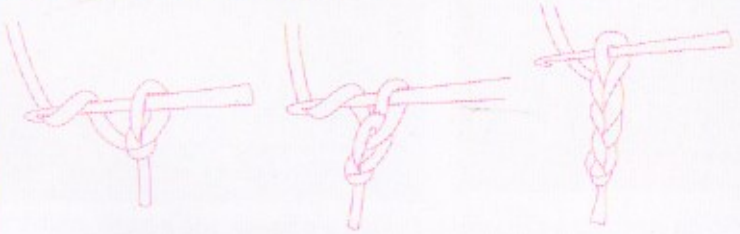
14 Puxe o fio.



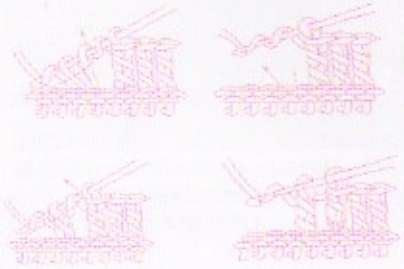
15 Para esconder o fio, puxe-o com a agulha de crochê e coloque-o por dentro do trabalho. Puxe o fio e corte a sobra.

COMO FAZER OS PONTOS

Correntinha (corr.): *puxe o fio e passe por dentro do ponto da agulha.*



Ponto alto duplo (p.a. duplo): *2 laçadas; introduza a agulha; lace; puxe o ponto; lace; arremate 2 pontos (repita 2 vezes a parte grifada); e, com outra laçada, arremate todos os pontos. Ponto alto triplo, quádruplo, quíntuplo, sêxtuplo: idem ao ponto alto duplo, repetindo 3, 4, 5 ou 6 vezes a parte grifada.*



ONDE ENCONTRAR

Disque-Círculo
Atendimento ao consumidor
Tel.: 0800-6482966
www.circulo.com.br

Tele-Círculo
Atendimento ao lojista
Tel.: 0800-6482955
www.circulo.com.br

Jane Mutinho
Tel.: (0**11) 3975-7933

Maria de Lourdes Costa Oliveira
Tel.: (0**11) 3976-7339

Rosângela Gonçalves
Tel.: (0**11) 4978-2475

TNG
Tel.: (0**11) 3676-1897
www.tng.com.br

On Line EDITORA

Presidente: Paulo Roberto Houch
prh@editoraonline.com.br

REDAÇÃO
Diretora de Redação: Andrea Calmon
redacao@editoraonline.com.br
Subeditora: Luciana Martins
Redatora: Larissa Andrade
bordados@editoraonline.com.br
Estagiária: Cynthia Maretent
Revisora: Juliana Biscardi
Colaboraram nesta edição: José Amarel (fotos), Tereza Domingues (produção), Rosangela Gonçalves (ilustrações e gráficos) e Viviane Aguiar (redação)

PROGRAMAÇÃO VISUAL
Coordenador: Marcos Alex Serider Borges
marcos@editoraonline.com.br
Programação visual Miro Branco

ESTÚDIO
Coordenação Fotográfica: Moisés Nascimento
estudio@editoraonline.com.br

PUBLICIDADE Patricia Massini Caldeira

Contatos: publicidade1@editoraonline.com.br
Assistentes de Publicidade: publicidade@editoraonline.com.br

MARKETING
Diretor de Marketing: José Luiz Cazarim
Supervisora de Marketing: Bianca Grasseschi
mkt@editoraonline.com.br

CANAIS ALTERNATIVOS vendaavulsa@editoraonline.com.br

RELAÇÕES INTERNACIONAIS cazarim@editoraonline.com.br
Diretor: José Luiz Cazarim

LOGÍSTICA Luiz Carlos Sarra
expedicao@editoraonline.com.br

ADMINISTRAÇÃO
Diretora Administrativa: Jacy Regina Dalle Lucca
Gerente Administrativa: Isabel Cristina Ferreira
financeiro@editoraonline.com.br

CRÉDITO E COBRANÇA cobranca@editoraonline.com.br

Impresso por **Cly**
Distribuição no Brasil por **Dinap**
Embalagem e manuseio **Rignell Ltda.**
Distribuição em Portugal **Logística Portugal**

Coleção Aprenda Fácil é uma publicação do IBC Instituto Brasileiro de Cultura Ltda. – Cx. Postal 61085 – CEP 05001-970 – São Paulo – SP – Tel.: (0**11) 3393-7777
A reprodução total ou parcial desta obra é proibida sem a prévia autorização do editor.

Números Atrasados com o IBC ou por intermédio do seu jornaleiro ao preço da última edição acrescido das despesas de envio.
Para adquirir com o IBC – www.revistaonline.com.br, Tel/Fax.: (0**11) 3393-7700, ou caixa postal 61085 – CEP 05001-970 – São Paulo - SP.

Compras pela internet:
www.revistaonline.com.br

A On Line Editora tem a revista que você procura! Confira algumas das nossas publicações e boa leitura.
ARTESANATO: Apostila de Pintura • Arte & Decoupage • Arte do Ideograma • Arte em Festas Infantis • Arte em Madeira • Arte em Papel • Artesanato em Meia de Seda • Artesanato em Pet • Bijuteria & Acessórios • Biscuit Bebê • Biscuit Especial Cozinha • Biscuit Especial Infantil • Biscuit Especial Pintura • Biscuit Extra • Bonecas de Pano • Cortinas & Babados • Cosmética Artesanal • Craquelê • Decoração Artística Especial • Decorando Álbuns – Scrapbooking • Galeria em Tela • Galeria em Tela Especial • Moda em Biscuit • Passo a Passo do Desenho & Pintura • Pastilhas e Mosaico • Pátina & Satiné • Pintura em Tecidos • Pintura em Tela • Pintura em Tela Especial • Sabonetes Artesanais • Tie-Dye • Trabalhos Artesanais Especial • Vasos Decorativos
MODA E BELEZA: Cabelos Afro • Cabelos Curtos • Cabelos Infantis • Cabelos Longos • Cabelos para Noivas • Figurino Debutantes • Figurino Festa • Figurino Infanti • Figurino Moda Gestante • Figurino Moda Sambista • Figurino Moldes • Figurino Moldes Especial • Figurino Noivas • Figurino Pajens e Daminhas • Figurino Tamanhos Grandes • Unhas Decoradas
BORDADO: Arte em Barbante • Arte em Fitilhos • Barradinhos em Crochê • Barradinhos em Ponto Cruz • Bordados em Panos de Prato • Cordões Encerados • Enxoval em Tricô • Figurinos Diversos • Figurinos Ponto Cruz • Figurino Tricô Inverno • Linhas e Pontos • Matizes • Moda Retrô • Monogramas em Ponto Cruz • Mouliné Brasileiro • Ponto Reto • Ponto Cruz • Rendas em Crochê • Tapetes em Barbante • Tapetes e Pontos • Temas e Pontos Especiais
NEGÓCIO: Mix Próprio Negócio Mix Próprio Negócio Especial
PLANTAS: Guia de Hortas e Pomar • Natureza • O Mundo das Orquídeas • O Universo do Bonsai • Plantas e o Feng Shui • Saúde e Cura pelas Plantas Floterapia
BICHOS: A Revista do Pit Bull • Adestramento & Treinamento • Bichos em Casa
CULINÁRIA: As Melhores Receitas de Churrascos • Bolando Bolos • Bolando Bolos Especial • Delícias da Cozinha Extra • Receitas Diet & Light • Salgadinhos & Receitas Especial
DECORAÇÃO: Anuário Casa & Decoração • Armários & Closets • Armários de Cozinha • Banheiros & Lavabos • Casa & Ambiente Bebê • Casa & Ambiente Bebê Especial • Cozinhas & Salas de Almoço • Decoração & Estilo • Decoração & Lazer • Espaços Profissionais • Feng Shui em Casa • Grandes Nomes da Decoração • O Quarto dos Filhos • Pequenos Ambientes • Projetos para Banheiros • Quartos & Closets • Quartos de Casal • Salas & Livings • Salas de Banho • Salas de TV
TURISMO: Campos do Jordão • Cancun • Cidades Históricas de Minas • Cuba • Ecologia e Turismo • Florianópolis • Fortaleza • Lisboa • Litoral Brasileiro • Natal • Orlando • Pacotes Turísticos • Pantanal • Paris • Porto • Recife • Resorts Brasileiros • Roteiros de Hotéis Fazenda • Roteiros Românticos • Salvador • Serra Gaúcha • Viagem com Filhos
VEÍCULOS: Automóveis Antigos • Dream Cars • Fúria • Pick Up's & 4x4 • Salões de Automóveis
ASTROLOGIA: Anuário Astrológico • Destino Astral • Simpatias • Dicas
ESPORTES: Edição Histórica Palmeiras • O Mundo do Futebol • O Mundo do Futebol Especial
Aviso importante: A On Line Editora não se responsabiliza pelo conteúdo dos anúncios publicados nesta revista, nem garante que promessas divulgadas como publicidade serão cumpridas. Cabe ao leitor avaliar cada caso e buscar informações sobre produtos e serviços aqui anunciados.

ANER